

Gelungener Start unter neuer Leitung

„Tag der offenen Tür“ der Ballettschule Heide Heide mit neuer Inhaberin Elke Hammer in den ehemaligen Räumlichkeiten der Volkshochschule / Ausschnitte aus dem Trainingsprogramm und kurze Choreografien präsentiert

Von Edith Martin

Viernheim – Die neue Inhaberin der renommierten Ballettschule Heide Heide Heidi Diplomatanzpädagogin Elke Hammer, hatte zum „Tag der offenen Tür“ ins Bürgerhaus in die ehemaligen Räumlichkeiten der Volkshochschule eingeladen. Die Seniorin Heide Heide, Tänzerin und Pädagogin, verstarb am 12. November 2014. Seit 58 Jahren ist die Ballettschule Heide Heide das Ballett-Institut für zukünftige Tanzlehrerinnen vielleicht gar eine Ballerina wie Anna Pawlowa. Die Mädchen und Jungen, die am Ballettunterricht teilnehmen, haben eine erkennbare sehr einnehmende sehr gerade Haltung, mit einem graziosen fast schwebenden Gang.

Die neue Inhaberin Elke Hammer ist seit über dreißig Jahren in der Ballettschule Heide Heide beschäftigt, bildet Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Ballett, Sierptanz und Jazz aus. Nach dem Tod von Heide Heide stand die Frage im Raum, wie die Zurecht kommen soll. Nach Überlegungen mit ihrem Ehemann entschloß sich Elke Hammer, die Ballettschule Heide Heide als neue Inhaberin weiterzuführen. Die Mitarbeiter wurden auch übernommen und so blieb fast alles beim Alten.

Der Tag der offenen Tür an der Ballettschule Heide Heide war ein großer Erfolg. Viele musikalisch interessierten und auch interessierten und interessierten. Es war ein Bombenerfolg. Zum ersten Mal in der Geschichte der Ballettschule Heide Heide, die Großeltern und Brüder Benny sowie der große kleine Schwester Emily an Tanz und Schritten in der Ballettschule Heide Heide geleitet hat. Und zweitens über...



Wechseln der Raumhöhen (pliétende, relevé) immer garantiert werden, gleichgültig ob auf einem Bein oder auf beiden gestanden wird. Ferner werden die Bewegungen der Arme, Beine und des Kopfes in den verschiedenen Raumrichtungen präzise geübt.

Mit dem Tag der offenen Tür wollte sich die Ballettschule Heide in diesem Jahr nicht nur der Öffentlichkeit präsentieren, sondern es ist auch der Start unter neuer Leitung. Nachdem die Gründerin und langjährige Chefin Heide Heide Ende vergangenen Jahres nach schwerer Krankheit verstorben ist, wird die Ballettschule unter neuer Leitung durch Elke Hammer fortgeführt, die über 30 Jahre bei Heide Heide als Mitarbeiterin den Schülern die Tanzschritte beibrachte.

Elke Hammer hat bereits mit acht Jahren den Ballettunterricht bei Heide Heide begonnen. Die Begeisterung für den Tanz führte dazu, dass sie diesen auch zu ihrem Beruf machte. Nach Abschluss der regulären Schulzeit begann sie mit der weiteren Tanz-Ausbildung an der Staatlichen Hochschule für Musik Heidelberg/Mannheim-Akademie des Tanzes und schloss diese erfolgreich mit dem „Diplom der Bühnenreife“ im Jahr 1985 ab.

Elke Hammer verfügt damit über mehr als 30 Jahre Erfahrung im Ballett-, Jazz- und Sierp-Unterricht davon u.a. 20 Jahre in eigener Ballettschule und Engagements für weitere Schulen u.a. in Worms. Kompletter wird der Erfahrungsschatz mit Engagements am Nationaltheater Mannheim sowie durch vielfältige Choreografien für verschiedene Tanzgruppen und die Mitwirkung bei freien Tanzgruppen.

Das Foto zeigt...

